

Vorönn 2015

MA-FRÉTTIR

Umsjón: Sigurlaug Anna Gunnarsdóttir

Myndir og uppsetning: Sverrir Páll

Ný námskrá, styttri námstími

Þessa dagana er mikið rætt um styttingu náms til stúdentsprófs, þriggja ára framhaldsskóla og nýja námskrá. Menntaskólinn á Akureyri tekur þátt í þessu starfi skólanna og hefur reyndar unnið að því lengi.

Haustið 2010 hófst kennsla í MA samkvæmt nýrri námskrá frá 2008 og skólinn var fyrstur íslenskra skóla til að endurskipuleggja námið samkvæmt henni. Við höfum starfað samkvæmt þessu nýja skipulagi í nærfellt 5 ár og í vor verður brautskráður annar stúdentahópurinn eftir nýju námskránni, en flestir aðrir skólar munu væntanlega taka hana upp á komandi hausti.

Menntaskólinn á Akureyri hefur farið varlega í umræðunni um styttingu náms til stúdentsprófs, enda fylgir henni talsverð fækkun námseininga, þannig að 3 ára stúdentspróf verður minna en það stúdentspróf sem nú er. Skólinn hefur hins vegar í áratug gefið nemendum kost á að ljúka stúdentsprófi 19 ára, með því að bjóða nemendum að sleppa 10. bekk grunnskóla og koma í MA á hraðlínu. Það hefur gefist ákaflega vel og þessir krakkar undantekningarlítið staðið sig mjög vel í námi.

Hitt málið, að stytta námstíma allra, hefur líka verið í umræðunni undanfarin ár og í vetur er nefnd að störfum sem hefur það hlutverk að skipa námi í skólanum með sveigjanleg námslok sem lokatakmark. Þá er um það að ræða að það verði sett í vald nemenda sjálfra að ákveða hvort þeir vilja ljúka námi sínu á 3, 3 1/2 eða 4 árum. Námseiningum verður eitthvað fækkað en haft að leiðarljósi að stúdentspróf frá MA sé sem fyrr gjaldgengur aðgöngumiði að háskólanámi hvar sem er í heimi. Skólaárið mun lengjast um örfáa daga en augljóst má vera að þriggja ára nám mun krefjast mikils af nemendum og verða þeim tímafrekara en fjögurra ára námið hefur verið.



Flökun í náttúrulæsi



Menningarlæsi á Síldarminjasafninu

Dimissio
er síðasti kennsludagur
og kveðjudagur
stúdentsefna.

Hann er að þessu sinni
föstudagurinn 22. maí

Reglur um námsframvindu

Sérstakt: Margt er ólíkt í skipulagi framhaldsskóla og grunnskóla. Eitt af því eru reglur um námsframvindu. Reglur þar að lútandi má sjá á vef skólans, <http://www.ma.is/is/namid/reglur-um-nam/um-namsframvindu>

Að komast milli námsára: Til að komast milli 1. og 2. bekkjar þarf að standast alla áfanga á 1. ári sem eiga sér eftirfara. Það á við um alla áfangana nema íþróttir.

Að vinna upp fall: Ef nemandi í 1. bekk hefur fallið í ensku, frönsku/þýsku eða stærðfræði á haustönn getur hann unnið það fall upp á vorönninni ef hann hækkar sig svo mikið að hann nær meðaltalinu 5. Til dæmis ef hann hefur fengið 4 í ensku á haustönn en nær 6 um vorið telst fyrri áfanginn vera staðinn. Ef hann nær ekki að hækka sig svo mikið getur hann tekið endurtökuþróf sem haldin eru strax að loknum reglulegum þrófum í júní. Greiða þarf 8000 kr fyrir hvert endurtökuþróf. Nemandi í 2. bekk getur farið með eitt fall með sér upp í 3. bekk ef hann hefur þreytt endurtökuþrófið líka.

Endurtökuþróf: Ekki er hægt að taka fleiri en 3 endurtökuþróf. Nemandi sem er fallinn í fleiri greinum yfir skólaárið telst vera fallinn á bekk og eru hann og forráðamenn hans þá beðnir um að setja sig í samband við námsráðgjafa að loknum þrófum.



Próftíðin
stendur yfir frá
27. maí til 9. júní.

Sjúkra- og
endurtökuþróf eru
8. til 15. júní

Prófin



Vorannarþróf hefst miðvikudaginn 27. maí. Dimissio er föstudaginn 22. maí og þá eru aðeins kenndar tvær fyrstu kennslustundirnar. Þriðjudaginn 26. maí er svokallaður opinn dagur, kennarar eru á staðnum og fylgja stundaskrá og nemendur geta leitað til þeirra varðandi undirbúning fyrir þróf.

Þróftöfluna má finna á forsiðu ma.is

Reglulegum þrófum lýkur 3. júní í 1. bekk. Eftir þann tíma hefst sjúkra- og endurtökuþróf.

Nemendur sem þurfa að taka endurtökuþróf þurfa því að gera ráð fyrir því að próftíðin geti staðið allt til 15. júní. Endurtökuþrófum 1. bekkinga ætti þó að vera lokið 12. júní.

Þrófsýningar verða að loknum reglulegum þrófum, væntanlega 9. júní.

Ekki er um formleg skólaslit að ræða í yngri bekkjum heldur lýkur skólaárinu þegar nemendur þreyta sitt síðasta þróf.

Stúdentar eru brautskráðir 17. júní.



Menningarlæsi í námsferð á Siglufirði, Sigurður Ægisson tók myndina

Frá námsráðgjöfum

Nú fer að styttest í próftíð (og þá sumarfrí líka) og mikið að gera framundan, mikilvægt er þá að hafa gott skipulag á náminu svo allt gangi nú vel.

Hjálpartæki

Á vef skólans (undir námsráðgjöf) má finna ýmsar skipulagstöflur og leiðbeiningar um hvernig best er að skipuleggja sig,

<http://www.ma.is/is/thjonusta/namsradgjof>

Endilega hvetjið börn ykkar til að nýta sér þessi gögn á vefnum:

- Leiðbeiningar til nemenda
- Skipulags- og verkefnatafla
- Vikuáætlun
- Forgangsroðun verkefna

Örtækninámskeið

Nemendur eru hvattir til að nýta sér örtækninámskeiðin sem haldin eru reglulega. Þau

eru auglýst á tilkynningaskjá og vef skólans, ekki þarf að skrá sig, bara mæta.

Lengri próftími – prófkviðanámskeið

Nemendur sem eiga rétt á lengri próftíma þurfa að sækja um fyrir 1. maí vegna vorannarprófa á Innu undir *flýtleiðir/skrá sérúrræði*.

Hér eru reglur varðandi lengri próftíma:

<http://www.ma.is/is/thjonusta/namsradgjof/ahuga/svidskannanir>

Prófkviðanámskeið hefst 27. apríl. Skráning hjá námsráðgjöfum frá 21. apríl.

Við hvetjum foreldra og nemendur til að hafa samband við okkur námsráðgjafa ef eitthvað er, hægt er að kynna sér þjónustu okkar betur á [ma.is](http://www.ma.is/is/thjonusta/namsradgjof)<http://www.ma.is/is/thjonusta/namsradgjof>

Frá FORMA

Foreldrafélag Menntaskólans á Akureyri (FORMA) var stofnað þann 19. desember 2003.

Núverandi stjórn FORMA fundar mánaðarlega og fer yfir ýmis mál sem upp koma í tengslum við ólöggráða nemendur skólans. Fundargerðir stjórnar má lesa á heimasíðu skólans ma.is/is/skolinn/forma/fundargerdir. Félagið hefur með einum og öðrum hætti hvatt til samstarfs foreldra, skólayfirvalda og nemenda.

Stjórn Hugins, nemendafélags MA og stjórn FORMA, foreldrafélags MA hafa nú hafið spennandi samstarf. Síðastliðið haust birtust fréttir í fjölmiðlum þar sem fjallað var um mikla neyslu vímuefna meðal nemenda skólans. Skólann sækja um 750 nemendur og búast má

við að einhverjir þeirra hafi neytt vímuefna. En það sem í raun er frétt næmt og ekki hefur verið fjallað um í fjölmiðlum eru allar þær skemmtanir sem nemendafélagið stendur fyrir þar sem neysla áfengis og vímuefna er ekki liðin.

Af þessu má sjá að menningin í félagslífi skólans er til fyrirmyndar og geta stjórnendur, nemendur og foreldrar verið stoltir af. FORMA og Huginn vinna nú að sameiginlegri stefnumótun svo efla megi enn frekar þetta góða og uppbyggjandi starf.

Fyrirspurnum og ábendingum má koma til FORMA með tölvupósti: forma@ma.is

Daglegt líf

Í stóru áföngunum í fyrsta bekk, menningar- og náttúrulæsi, eru oft fengnir gestir til að lesa nemendum fyrir um eitt og annað sem tengist viðfangsefnum á hverjum tíma. Í náttúrulæsi voru á dögnum fyrirlestrar sem tengdust vistfræði og náttúruvernd. Jónas Helgason ræddi þar við nemendur um ferðamennsku á Íslandi, þróun hennar og áhrif á umhverfið svo og hvernig bregðast þyrfti við.



Íslenska er ekki sérstök námsgrein í 1. bekk heldur fléttast inn í stóru áfangana, menningarlæsi og náttúrulæsi. Mikil áhersla er á lestur ólíkra og fjölbreytilegra texta, beitingu móðurmálsins í ritgerðum, hugleiðingum, skýrslum og skriflegum og munnlegum kynningum. Nemendur eru jafnframt hvattir til skapandi skrifa og hér má sjá eitt slíkt dæmi:

Svarfdælskt sólskin

Katla Dögg Traustadóttir, 1.F

Birta. Skerandi birta. Augun taka dálitla stund að venjast. Sólin skín á hjarnið sem magnar ljósið upp. Svo er júní kallaður bjartasti mánuðurinn. Mars og apríl veita honum harða samkeppni í þeim efnum. Ja, þegar snjórinn helst, það er að segja. Ég geng af stað upp eftir í átt að hólfshliðinu. Dráttarvélar drunur hljóma sunnan úr hlöðu, pabbi er að blanda í kýrnar. Mjólkurbíllinn stendur fyrir utan mjólkurhúsið og Bauni hleypur suður eftir á harðaspretti með mjólkurbrúsann í annarri hendi og lokið í hinni. Hinn sígildi helgar-mjólkurgrautur er alltaf í hættu er hann er eldaður á laugardögum. Frasinn mjólkurlaust mjólkurbú er líka frekar hálfvitalegur.

Ég klifra léttilega yfir hliðið og rölti upp að hrossaskjólinu með Kol á hælunum. Hestarnir standa flestir í kringum rúllurnar sem við Einar gáfum þeim í gær. Litlu frekjurnar koma á móti mér, Embla Prinsessa fremst í flokki. Það sem hægt er að vera uppþrengjandi án þess að vilja láta snerta sig. Ég klappa þeim sem ég get um leið og ég smokra mér í gegnum hópinn og upp að rúllunum. Systkinin standa öll í röð, söm við sig: Gletta feit, Björt að pirrast út í bróður sinn, tíkin atarna, og Glaumur að reyna að vera ekki fyrir systur sinni. Ég ávíta Bjöttu mína fyrir frekjulætin, en þau eru ekki ný af nálinni, og knúsa hana síðan og kjassa. Leirljós feldurinn er

svo bjartur í sólinni að hún geislar, en oft er blökk rót undir bjartri lilju. Víst er hún frekjutík en hún er frekjutíkin mín, litla yndið. Sproti lítur ekki upp úr heyinu þegar ég kem til hans og strýk honum undir faxinu. Ég hoppa á bak og legg mig þar dálitla stund, þrýsti eyranu að lendinni og hlusta á taktföst hljóðin. Hann lætur sér fátt um finnast, löngu orðinn vanur bröltinu í mér.

Loks ríf ég mig á fætur, þetta gengur ekki, dagurinn líður. Ég renni mér niður og faðma Sprotu að mér, sem hefur ekki tíma í þessa tilfinningasemi. Síðan held ég upp hliðina. Tryppin elta mig áleiðis og leika á als oddi. Þau skilja við mig undir réttarbrekkunni þar sem þau atast hvert í öðru um stund. Titill litli eltir mig upp að rétt, þar sem ég stoppa. Hann nálgast mig varfærnislega og lofar mér að strjúka sér niður hálsinn. Síðan hrökklast hann í burtu og snýr aftur til leikfélaganna.

Ég klappa lúnu timbrinu í réttinni þegar ég geng hjá. Þessi rétt hefur nú séð tímana tvöna. Auka planki hér og viðbótarstækkun þar, baggabönd á ýmsum stöðum, illa farinn kaðalspotti á rammskökku hliðinu og gamall taumur sem heldur suð-austurhorninu saman af skyldurækni. Ég kræki fyrir aðhaldið og tek stefnuna á fjallshliðið. Það liggur flatt á jörðinni undir snjóþekjunni eftir veturinn, mildi að hrossin hafi ekki uppgötvað þetta enn. Yfir hliðið, hleyp niður í lægðina og klíf síðan bratta brekkuna upp að gilbarminum. Þar stoppa ég venju samkvæmt og horfi yfir gilið og Hofsárfossinn. Goðafoss hinn mikla sem áttavílltir ferðamenn koma reglulega til að berja augum. Ætli þeir séu ekki alltaf eilítið vonsviknir eftir að hafa eytt klukkutímum í að leita að þessum víðfræga fossi og þetta er það sem blasir við þeim þegar kjaftakellingin hefur leitt þá í gönur. Hann er nú samt fallegur, fossinn minn.

Ég stika upp gilbarminn. Kolur töltir á undan mér, mäsandi og blásandi. Furðulegt hvað hann er alltaf ákafur að fara með í fjallgöngur en oft of latur til að standa upp af mottunni sinni og koma með út. Rjómalepjiandi fitubolla og gagnslaus rekstrarhundur, en elskulegur og glaður öllum



stundum. Svona þegar Kátur er ekki hér að pirra hann.

Ég fíkra mig út á litla tangann og fylgist með iðandi fossinum. Kólur klessir aftan á kálfana á mér svo ég fæ örlítið lofthræðslukast og sest niður hjá honum um stund. Síðan höldum við aftur af stað upp í móti. Vörðumelurinn er frosinn og snævipakinn, svo gangan er tiltölulega auðveld upp að steininum. „Sæll gamli vinur“ segi ég við Vörðumelssteininn þegar ég sópa af honum mesta snjónum og tylli mér. Kólur sest við hlið steinsins móður og másandi. Nú lít ég yfir dalinn minn, sem er tignarlegur í síðvetrarbúninginum og glitrar í sólskininu. Heimilishrafnarnir okkar svífa yfir gílinu í átt að Hofi. Yfir á vesturkjálkanum fer dráttavél með drunum norður eftir veginum. Það sést glitta í Grímsey, gráleitar útlínur úti fyrir Látrafjöllunum. Við sitjum í kyrðinni og tökum inn fegurðina, það eina sem heyrir er andardráttur okkar.

Í þögninni man ég aftur eftir fjandans boðinu. Ég dæsi. „Hvað heldur þú Botni minn, finnst þér ég ætti að fara?“. Kólur sprettur upp og flaðrar ákafur upp um steininn. Ég tek því sem jái. Ég dæsi aftur. Ætli hann hafi ekki rétt fyrir sér, af góðum hug koma góð ráð. Við



sitjum í þögn í dágóða stund í viðbót, en þá er mér litið á úrið mitt. Ég dæsi einu sinni enn og hoppa síðan ofan af steininum og dusta af buxunum. „Komdu stubbi, illu er best af lokið“ segi ég við silakeppinn og við höldum suður og niður eftir melnum og rennum okkur síðan niður hlíðina í snjónum undir björtu sólskininu.

Fjallgöngur eru kraftaverkameðal.

Úr félagslífinu - LMA

Félagslífið í MA hefur lengi verið talið til helstu einkenna skólans. Nemendur í 1. og 2. bekk taka að jafnaði mikinn þátt í félagslífinu, þeir sækja vel viðburði á vegum skólafélagsins eins og kvöldvökur og eru virkir í starfi undirfélaga, líkt og LMA og dansfélaginu Prima. Öflugt félagslíf eykur samheldni MA-inga og þjálfar nemendur í samstarfi og sköpun, líkt og kemur fram í samantekt formanns LMA á starfi leikfélagsins í vetur.

Störf LMA veturinn 2014-2015

Veturinn 2014-2015 hefur svo sannarlega verið annasamur. Skólaárið byrjaði vonum framar þar sem að rúmir 300 nemendur innan MA skráðu sig í félagið. Öllum LMA félögum var síðan bætt við í hóp á Facebook þar sem að þeir gátu fylgst með starfsemi félagsins og verið fyrstir til að skrá sig á allskyns námskeið og viðburði sem félagið bauð upp á um veturinn.

Fyrsti slíki viðburðurinn var spunanámskeið þar sem Jón Gunnar Þórðarson, sem leikstýrði LMA veturinn 2013-2014 og er einn stofnenda

Leiktu betur keppninnar, kom og kenndi hina ævafornu list sem er spuni. Námskeiðið var vel sótt og í framhaldi af því var haldin spunakeppni í Kvos Menntaskólans. Út frá þeirri keppni var valið lið til þess að keppa fyrir hönd MA í Leiktu betur. Í liðinu að þessu sinni voru þau Egill Örn Ingibergsson, Ingvar Þóroddson, Jóhanna Þorgilsdóttir og Ólafur Ingi Sigurðarson. Það fór fimmtíu manna rúta frá planinu fyrir utan Heimavistina til þess að styðja við liðið, sem stóð sig eins og hetjur



Rauða myllan hefur hlotið gríðarlega góðar viðtökur og jákvæða dóma, meðal annars skrifaði Hildur Eir Bolladóttir um sýninguna í Pressunni og Jón Óðinn Waage í Akureyri vikublað.

Næstu sýningar verða 24., 25. og 30. apríl og 1. maí. Kaupa má miða á vefnum huginnma.is
Myndirnar tók Jón Björnsson á lokaæfingunni og þær eru birtar með leyfi hans.

þrátt fyrir að vinna engin verðlaun.

Það varð uppi fótur og fit þegar nýráðinn leikstjóri LMA fyrir árið 2014-2015, hún Garún, bauð áhugasömum LMA félögum að fara suður og taka þátt í risastórri þýskri auglýsingu. Mikill áhugi var fyrir ferðinni en aðeins voru fimmtíu sæti laus. Það kom þó upp vandamál þegar veðurspáin sýndi fram á ofsaveður á tökudegi svo að ákveðið var að leggja af stað um tólf að miðnætti daginn áður. Bílferðin var ekki auðveld og það tók þetta frækna föruneysi og þolinmóða bílstjóra um það bil níu klukkustundir að komast í höfuðborgina í gegnum storminn. Þegar komið var á tökustað voru tólf rútur á staðnum en margir höfuðborgarbúar höfðu afbókað þátttöku sína í auglýsingunni vegna veðurs, en unglingarnir frá Akureyri voru þau einu sem voru mætt með fulla rútu af fólki. Það varð þó þannig að auglýsingin var ekki tekin upp fyrr en viku seinna, en LMA fékk þó borgað að fullu fyrir þátttökuna ásamt aukabóknun fyrir góða mætingu og þrautseigju. Höfuðborgarbúar áttu ekki orð yfir dugnaði krakkanna sem lögðu af stað í þetta ævintýri og víkingablóð norðanmanna er ef til vill ekki langt undan. Þrátt fyrir að festast í einn dag í borg óttans komust

allir heilir heim eftir að hafa fengið að hvílast í heimahúsum fyrir sunnan og ég vona að sem flestir líti á þetta sem skemmtilegt ævintýri sem mun lengi haldast í manna minnum.

Næst á fjölinni var hið árlega árshátíðarleikrit. Að þessu sinni ákváðum við í LMA stjórninni að hafa það með aðeins öðruvísi sniði og fengum nokkra handritshöfundu úr öllum árgöngum nema úr fyrsta bekk til þess að hjálpa okkur við að skrifa handritið. Okkur langaði til þess að gera einskonar kennara-grín sem tókst einstaklega vel upp og margir sem héldu því fram að LMA árshátíðarleikritið hafi sjaldan verið jafn flott. Það voru nemendur úr öllum árgöngum skólans sem tóku þátt í að setja upp leikritið og skotið var óspart á ýmsa kennara, foreldrafélagið og jafnvel skólameistara.

Spunamararþonið var endurvakið eftir stuttan dvala á síðasta ári með pompi og prakt. Þá tóku LMA félagar sig til og spunnu í tólf klukkustundir stanslaust til þess að safna styrkjum fyrir félagið og einfaldlega til þess að hafa gaman af. Viðburðurinn heppnaðist einstaklega vel, það var hrikalega góð mæting (þá sérstaklega um nóttina) og allir



fóru sáttir heim í rúm þegar búið var að spinna til klukkan fjögur um nótt.

Stærsti viðburður LMA á ári hverju er þó svokallað „stóra leikritið“ sem er sett upp á hverju vori og hefur á síðustu árum verið sett upp í samstarfi við dansfélag skólans, PRÍMA. Eins og nefnt hefur verið var Garún (Guðrún Daníelsdóttir) ráðin sem leikstjóri og söngleikurinn Rauða myllan! (eða Moulin Rouge!) valinn í samráði við hana. Prufur voru haldnar fyrir dansara, söngvara, leikara og hljómsveitarmeðlimi í febrúar og út frá þeim var valið hverjir myndu taka þátt í sýningunni. Nokkru síðar voru svo tekin viðtöl við þá sem höfðu áhuga á því að starfa við sýninguna á bakvið tjöldin, til dæmis við fördun, markaðssetningu, leikmynd og leikmunasöfnun, tæknimál, búninga eða reddingar á síðustu stundu. Þegar upp var staðið voru komnir rúmir 80 nemendur sem stóðu að sýningunni, af öllum stærðum og gerðum og úr öllum árgöngum skólans.

Þá hófst mikil barátta við að setja upp þessa blessuðu sýningu. Að finna húsnæði var ekkert grín þar sem að Lísu í Undralandi var í sýningu í Samkomuhúsinu og það var of kostnaðarsamt að sýna í Hofi. Að lokum fengum við þó aðsetur í Sjallanum sem er þó líklegast betur þekktur sem skemmtistaður heldur en leikhús. Því hófst þrotlaus vinna við að setja upp sýninguna, æfingar alla daga eftir skóla hvort sem það var í dans, söng eða leiklist og það þurftu svo sannarlega allir að taka saman höndum svo að þetta hefðist. Ekki nóg með það, heldur var líka það verkefni fyrir höndum að breyta skemmtistaði í leikhús. Það er ekki til tala á því hversu margir klukkutímar fóru í að setja upp þessa sýningu á allan hátt en til þess að gefa ykkur smá dæmi þá

voru allir áhorfendapallarnir settir upp á frumsýningardegi eftir að hafa fengið lánuð sirka 350 vörubretti frá Eimskip. Síðasti naglinn var rekinn í viðinn klukkan 19:21 en sýningin átti einmitt að hefjast 20:00. Það endaði þó þannig að sýnt var fyrir troðfullum 160 manna sal og mikil ánægja ríkti með afraksturinn. En þrátt fyrir að þetta ferli hafi verið hryllilega erfitt og líklega eitt það erfiðasta í sögu LMA, þá getum við stært okkur að því að við framleiddum algjörlega okkar eigin sýningu. Hún er að öllu leyti okkar og af því getum við verið stolt. Við lentum í alls kyns mótlæti hvert sem að við komum en það er greinilegt að Rauði herinn bætir reglulega extra mikið af þrjósku í vatnsbrunnana í MA.

Ég er ólýsanlega stoltur af þessum krökkum



sem tóku þátt í þessu ferli okkar og ég vill nota tækifærið og þakka hverjum og einum sem stóðu að sýningunni fyrir vel unnin störf og vináttu.

F.h. LMA stjórnar 2014-2015
Magnús Ingi Birkisson formaður LMA

Stjórn LMA 2014-2015
Magnús Ingi Birkisson, Ívan Árni Róbertsson,
Jóhanna Þorgilsdóttir, Lóa Aðalheiður
Kristínardóttir, Marta Þórðardóttir, Fjölur
Brynjarsson, Kjartan Þórðarson

Að eigin vali

Nokkuð stór hluti námsins í skólanum er valfrjálst. Fyrstu tvö árin er námið að vísu að mestu leyti bundið, fyrir utan að nemendur velja um námssvið, raungreinasvið eða tungumála- og félagsgreinasvið, og þriðja tungumál þegar þeir hefja nám við skólann.

Val nemenda er umtalsvert meira seinni tvö árin og rétt fyrir páska völdu 2. bekkingar fjölmargar námsgreinar sem hafa áhrif á námskipulagið næstu tvö árin. Bæði svið völdu milli kjörsviða, sem eru keðja áfanga sem nemendur hefja nám í næsta haust, kjörsviðslínur sem byrja á vorönn í 3. bekk, frjálst val (einn áfangi), íþróttaáfanga og loks völdu nemendur á raungreinasviði milli A og B stærðfræði.



Meðal þess sem unnið er í kjölfar námsferðar til Siglufjarðar í menningarläsi eru skapandi verkefni, og þau eru með ýmsu móti. Sumir gera myndbönd, aðrir skrifa texta, ljóð og sögur, enn aðrir sýna ljósmyndir og svo mála sumir með vatnslitum eða olíu. Fjölbreytnin er mikil og afurðirnar eru gjarnan sýndar á göngunum á Hólum, til dæmis það sem hér sést.



Þessi mynd var tekin í tíma í 1, bekk I.